

## 第二章

## Chapter

# 2

### LifeFrame3 功能

2.1 开启 LifeFrame3

2.2 视频功能

2.3 监控功能

2.4 照相功能

2.5 音频功能

2.6 浏览功能

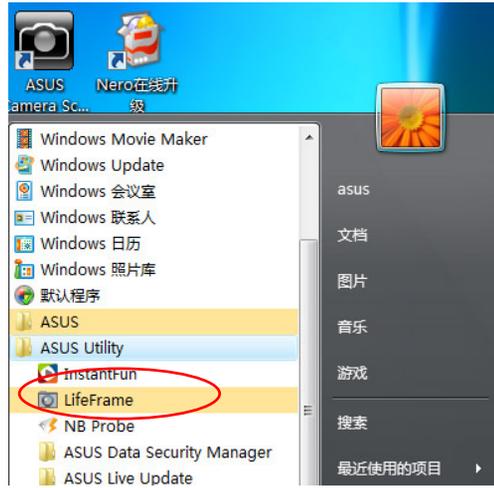
2.7 游戏功能

## 2.1 开启 LifeFrame3

LifeFrame3 可搭配内置的视频摄像头与麦克风，让用户操作包括视频、监控、浏览、图片、音频、游戏等六个不同的功能。打开桌面左下角「开始」按键，选择 所有程序 > ASUS Utility > LifeFrame 打开 LifeFrame3 主画面，以下分别介绍各个项目的使用方式。

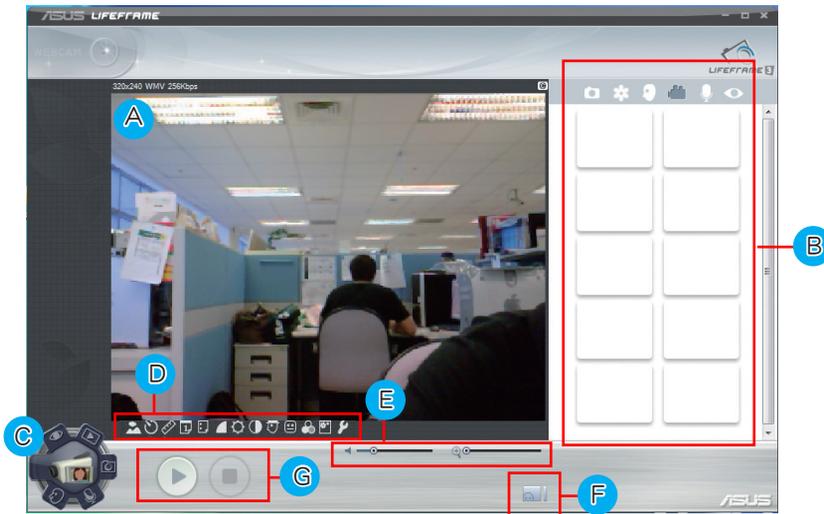


- 本手册内的画面只能参考，若因版本升级而与实际画面有所差异，恕不另行通知，请依照华硕官方网页下载的最新版本为主。
- 打开 LifeFrame3 功能前，请先确定已经安装了 SmartLogon 人脸辨识系统，才能使用本软件所提供的人脸检测高级功能。

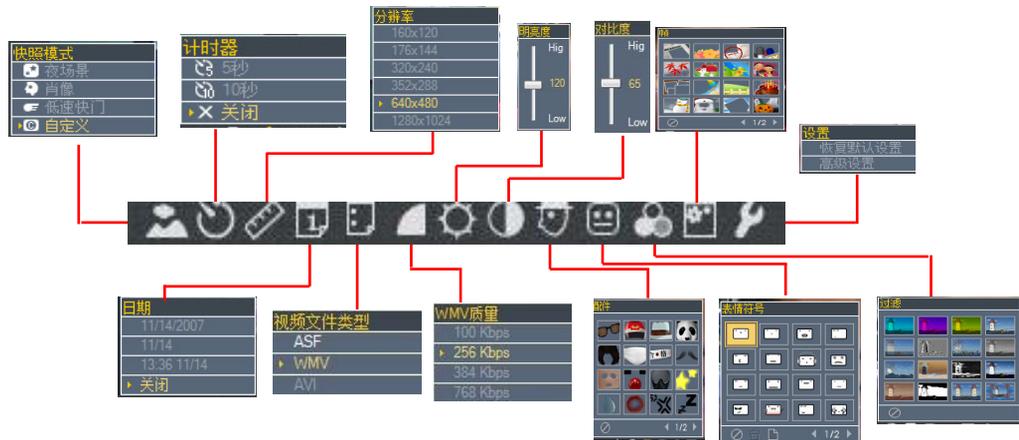


## 2.2 视频功能

使用鼠标点选主画面左下方的视频  图标开启摄像头，在摄像头预览画面下方会显示功能列，以下为相关的操作说明。



- A. 摄像头镜头所拍摄到的画面显示区。
- B. 在本章所介绍的视频、监控、照相、音频与游戏这几项功能中，点选画面右上方的这几个缩略图，可开启/浏览该功能下已存放的相关文件。缩略图所代表的项目名称，由左至右依序为「图片」、「大头贴」、「游戏」、「视频」、「音频」与「监控」。
- C. 从此处开启视频功能。
- D. 录像前进行相关设置的功能列，由左至右依序说明如下。
- 拍摄模式：本项功能默认为「自定义」模式，提供视频时采用「夜场景」、「肖像」、「低速快门」与「自定义」的拍摄模式供选择。
  - 计时器：本项功能默认为「关闭」，提供您选择自拍的延迟秒数，有「5秒」、「10秒」与「关闭」等三个项目供选择。
  - 分辨率：本项功能默认为「320x240」，提供您选择视频时的画面分辨率大小，有160x120、176x144、320x240、352x288与640x480等选项供选择。
  - 日期：当您选择了日期显示的模式时，视频画面的右下角就会出现日期显示，默认值为「关闭」（不显示），提供有「月/日/年」、「月/日」、「时间/月/日」以及「关闭」显示方式。
  - 视频文件格式：本项功能默认为「WMV」格式，提供您进行摄像头视频时的保存文件格式选择，有「ASF」、「WMV」与「AVI」格式供选择。
  - WMV 质量：本项默认为「256Kbps」，当上一项视频文件格式选择为「WMV」或「ASF」皆提供。因应不同的输出质量，有「100Kbps」、「256Kbps」、「384Kbps」、「768Kbps」项目供选择。
  - 明亮度：本功能默认为「120」，设置值越高( high )，则拍摄画面亮度越高；设置值越低( low )，则拍摄画面亮度越低。
  - 对比度：本功能默认为「65」，设置值越高( high )，则拍摄画面对比度越高；设置值越低( low )，则拍摄画面对比度越低。



## 2.2◇视频功能

- 配件：本项目默认为「取消」任何配件特效。本功能需先安装好 SmartLogon 人脸识别系统，才能在脸部正面上搭配不同的配件特效进行有趣的画面显示，您可以从功能表中选择不同的特效来显示在脸部的表情上。
- 表情符号：本项目默认为「取消」任何表情符号，如同在线实时通一样，通过这里的表情符号，您可以选择不同的符号，贴在您所要放的画面位置上。
- 过滤：本项目默认为「取消」任何过滤功能显示，此功能提供您选择各种色调、彩度或者是马赛克等多样的画面显示过滤功能。
- 帧：本项目默认为「取消」任何前景像框显示，此功能提供您选择多样的前景像框，当您选择后就会在画面前景显示该像框。
- 设置：本项目提供「恢复默认值」与「高级设置」两项功能调整。点选「恢复默认值」即将先前所有的设置都恢复到默认的状态。而点选「高级设置」窗口，提供「捕获设备」与「视频」供高级设置。

「高级设置」提供「捕获设备」与「视频」项目（如右图）供用户进行调整，使用方式分述如下：

捕获设备：

- a. 视频设备：可选择「ASUS Virtual Camera」与「USB 2.0 1.3M UVC WebCam」，若选择「ASUS Virtual Camera」，则可同时开启多个具备视频摄影画面的实时通信（如 MSN Messenger）交谈框。

勾选「映射模式」的话，就可以将摄像头看到的画面采用映射的方式显示。

- b. 音频设备：声音输入的设备，显示为麦克风（Realtek High）设备。

视频：

点选「视频」中的「高级设置」，本项目会根据所选择的「视频设备」来源，而有不同的高级设置选项。

当选择「ASUS Virtual Camera」时，进入高级设置，显示「特效」与「设置」两项设置窗口（如右图）。「特效」中包含「过滤」、「帧」、「表情符号」、「配件」与「设置」项目。「设置」则为选择目前现有的摄像头，点击「摄像头设置」后，可以进行微调（如右图所示，包含「视频 Proc Amp」与「Image」两个微调项目）。





若在「视频设备」中选择的为「USB 2.0 1.3M UVC WebCam」项目，则在「视频」项目中的「高级设置」只会显示「设置」这项目以供摄像头的微调（亦包含「视频 Proc Amp」与「相机控制」两个微调项目）。

E. 左为音量大小调整，右为画面放大功能，提供视频时调整音量与画面大小。

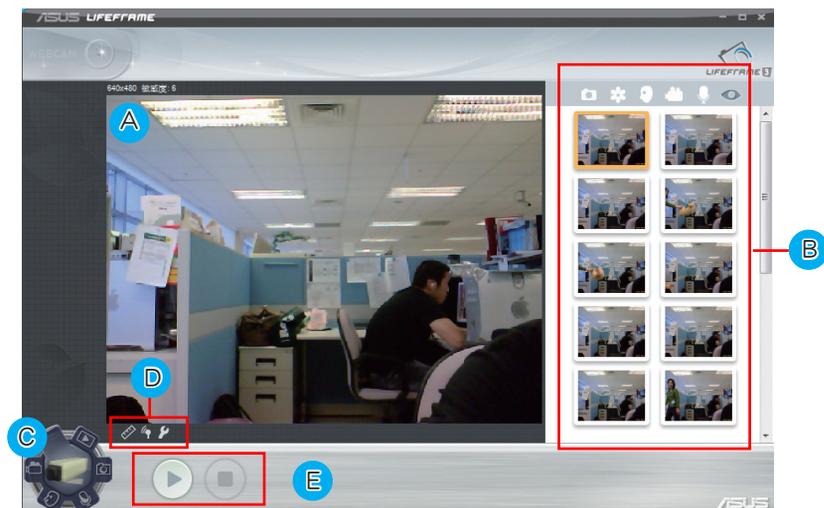
F. 本项目为搭配 SmartLogon 人脸辨识系统，可启用人脸追踪功能。选择的项目如右表所列。

G. 点击 ▶ 开始视频，停止视频请按 ■，完成视频的文件会放置在图中的 B 区以供浏览。

项目	说明
	一般模式（默认）
	追踪人脸：固定两倍数码变焦
	追踪人脸：动态变焦，人脸在画面中的大小是固定的

## 2.3 监控功能

本项功能为当摄像头镜头检测到有任何移动的动作时，就会进行画面截取的动作，达到以截取画面做监看的用途。点选画面左下方的「监控」 键后，进入本功能画面。



A. 摄像头镜头所拍摄到的画面显示区。

B. 使用本监控功能所检测到的照片文件，会存放在此区以供浏览。

## 2.3 监控功能

C. 从此处开启监控功能。

D. 监控前进行相关设置的功能列，由左至右依序说明如下。

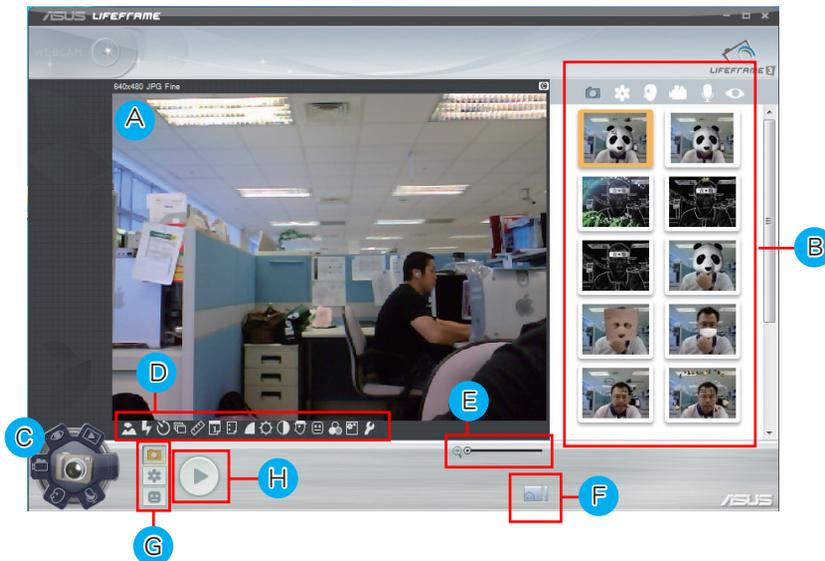
- 分辨率：默认为「640x480」，当有截图动作时，所截下来的画面分辨率大小，提供 160x120、176x144、320x240、352x288、640x480、1280x960与1280x1024供选择。
- 敏感度：本功能默认为「6」，设置值越高（High），则摄像头对于动态的敏感检测度则越高。最高为「10」，最低为「1」。
- 设置：同 2.1 视频功能中的「设置」说明。

E. 点击 ▶ 开始监控（监控画面的右下角会显示日期时间信息），停止监控请按 ■，监控时截图的文件会放置在图中的 B 区以供浏览。



## 2.4 图片功能

透过内置的摄像头镜头，就如同使用数码相机拍照般，可以拍摄在镜头前的画面，点选画面左下方的「捕获图片」 键后，进入本功能画面。照相功能共分成：图片、大头贴与表情符号三种使用功能，可从下图的 G 区做选择。



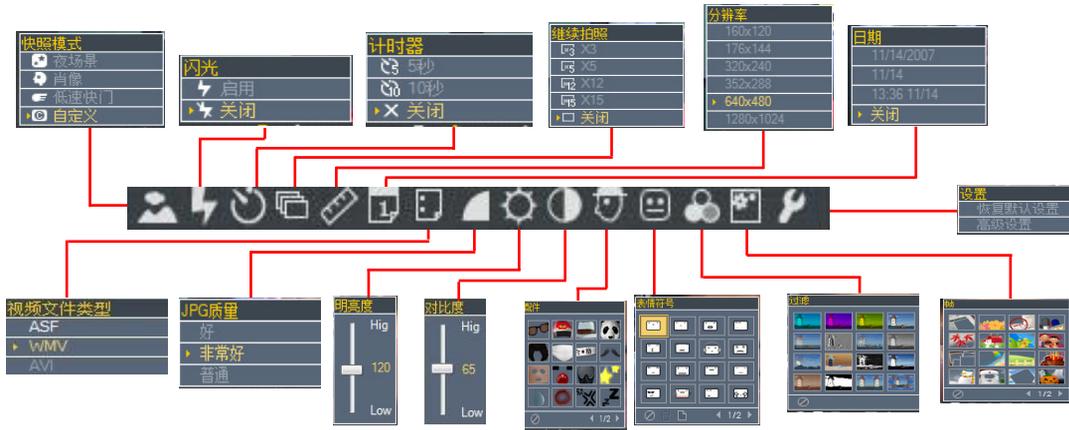
## 2.4.1 使用图片功能

从上图的 G 区点选第一个图标  「图片」功能后，即可进入图片功能，各区的项目分述如下。

- A. 摄像头镜头所拍摄到的画面显示区。
- B. 使用本功能所拍到的照片文件，会存放在此区以供浏览。
- C. 从此处开启拍照功能。
- D. 拍照时也可进行功能列的相关设置，由左至右依序说明如下。
  - 快照模式：本项功能可提供拍摄时采用「夜场景」与「肖像」拍摄模式。
  - 闪光：以模拟闪光灯的方式，在拍照时同样会有闪光灯的效果，默认为「关闭」，提供有「启用」与「关」两种选择。
  - 计时器：本项功能默认为「关闭」，提供您选择自拍的延迟秒数，有「5 秒」、「10 秒」与「关闭」选项模式供选择。
  - 继续拍照：本项目为提供连拍的功能，默认为「关闭」，提供有「x3」、「x5」、「x12」、「x15」等继续拍照张数的功能。
  - 分辨率：默认为「640x480」，当点击拍照动作时，所拍摄之画面分辨率大小，有 160x120、176x144、320x240、352x288、640x480、1280x960 与 1280x1024 等照片分辨率供选择。
  - 日期：当选择日期显示的模式时，画面右下角就会出现日期显示，默认值为「关闭」（不显示），提供有「月/日/年」、「月/日」、「时间/月/日」以及「关闭」显示方式。
  - 图片文件类型：本项目默认文件格式为「JPG」，提供有「BMP」、「JPG」、「GIF」三种格式供选择。
  - JPG 质量：当上一项 图片文件类型 中选择为 JPG 格式时，本项目才会出现。提供不同压缩比的相片文件质量，默认为「非常好」，一共有「好」、「非常好」、「普通」三种质量供选择。
  - 明亮度：本功能默认为「120」，设置值越高( high )，则拍摄画面亮度越高；设置值越低( low )，则拍摄画面亮度越低。
  - 对比度：本功能默认为「65」，设置值越高( high )，则拍摄画面对比度越高；设置值越低( low )，则拍摄画面对比度越低。
  - 配件：本项默认为「取消」任何配件。本功能需安装 SmartLogon 人脸辨识软件，才能在脸部正面搭配不同的配件特效。当从功能表中选择不同的特效再搭配本照相功能，即可将套有动画特效的画面变成相片文件保存。
  - 表情符号：本项默认为「取消」任何表情符号，如同在线实时通一样，可以选择不同的表情图案，贴放在所要放置于画面中的任意位置上。再搭配本照相功能，即可将套有表情对话的画面变成照片文件保存。

## 2.4◇照相功能

- 过滤：本项默认为「取消」任何过滤功能显示，此功能提供各种色调、彩度或马赛克等多样化的画面显示过滤功能，然后再搭配本照相功能，即可将套有过滤的画面变成相片文件保存。
- 帧：本项目默认为「取消」任何前景像框显示，此功能提供多样的前景像框，当选择后就会在画面前景显示该像框，然后再搭配本照相功能，即可将套有像框前景的画面变成相片文件保存。
- 设置：同 2.2 视频功能中的「设置」说明。



- E. 提供画面放大功能，当拍照时可以调整镜头检测到的画面大小，以进行拍摄。
- F. 本项目需搭配 SmartLogon 人脸辨识系统，才可启用人脸追踪功能。选择的项目如右表所列。
- G. 本区依序可以选择照相、大头贴与表情符号三种功能。
- H. 点击 ► 开始拍照，所拍到的照片文件会放置在图中的 B 区以供浏览/编辑。

项目	说明
	一般模式（默认）
	追踪人脸：固定两倍数码变焦
	追踪人脸：动态变焦，人脸在画面中的大小是固定的

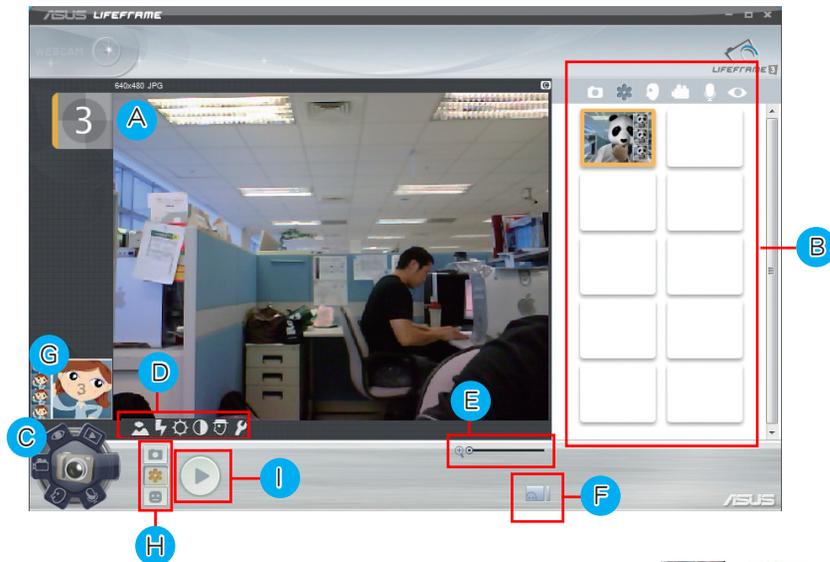
### 2.4.2 使用大头贴功能

如下图所示，从 H 区点选第二个图标 「大头贴」功能后，即可开启大头贴功能，可设计排版图案并拍成照片文件输出，各区的项目分述如下。

- A. 摄像头镜头所拍摄到的画面显示区，画面右边为根据所选择的大头贴样式，显示会连拍多少张照片。
- B. 使用拍照功能所拍到的照片文件，会存放在此区以供浏览。
- C. 从此处选择拍照功能开启，再点选 H 区的第二个图标「大头贴」功能。

D. 使用大头贴时，也可以使用相关功能列的设置，由左至右依序说明如下。

- 快照模式：本项功能可提供拍摄时采用「夜场景」与「肖像」拍摄模式。
- 闪光：以模拟闪光灯的方式，在拍照时同样会有闪光灯的效果，默认为「关闭」，提供有「启用」与「关」两种选择。
- 明亮度：本功能默认为「120」，设置值越高( high )，则拍摄画面亮度越高；设置值越低( low )，则拍摄画面亮度越低。



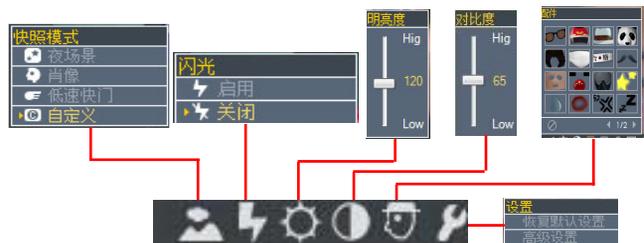
- 对比度：本功能默认为「65」，设置值越高( high )，则拍摄画面对比度越高；设置值越低( low )，则拍摄画面对比度越低。

- 配件：本项默认为「取消」任何配件。本功能需安装 SmartLogon 人脸辨识软件，才能在脸部正面搭配不同的动画特效做有趣的画面显示。您可以从功能表中选择不同的特效应用在脸部的表情上，然后再搭配本照相功能即可将套有动画特效的画面变成大头贴的样式。

- 设置：同 2.2 视频功能中的「设置」说明。

设计大头贴样式：

如下页图，在画面左方点选图标（1），会显示大头贴的组合样式，当选择好想要的组合样式后，在画面的左上方与左下方，分别会显示该组合样式会进行拍摄的照片张数与样式小图。



## 2.4◇照相功能

若想自定义样式，请点选右图中的「新增大头贴」图标（2），开启一张新的样版并自行设计好版面后保存，即可在组合样式表中找到这个增加的样式。

关于自定义大头贴样式的操作方式，请参考以下的说明：

- 点选右图（2）开启自定义样式编辑画面。
- 开启后如下图所示，在编辑画面的左侧，由上到下依次为「新建」、「背景图片」、「背景颜色」、「删除」。右侧由上到下依次为「全部清除」、「保存」、「加载」。



- a. 新建：每点一次就可以增加一张大头贴小图样版，如上图的编辑画面所示，每一张小图样版会显示编号（如图中已增加编号1~4 张的小图样版），可以依照喜好使用鼠标左键拖曳以调整框的大小，在稍后进行大头贴截图时，摄像头镜头则会截入图像至这几张大小不一的样版画面中。

小图样版调整功能：

使用鼠标右键点选其中一张小图样版 1（如右图），可以看到显示「缩放」、「旋转」、「翻转」、「排列顺序」、「复制」、「粘贴」、「删除」与「全部选择」项目，说明如下。



- 缩放：提供调整小图样版的放大或缩小，每按一次就放大/缩小一个等级。
- 旋转：可以顺时针或逆时针将小图样版旋转，每按一次就顺时针/逆时针旋转一个等级（10度）。
- 翻转：提供水平或垂直翻转功能，点击后就会将小图样版按水平或垂直镜像翻转。
- 排列顺序：当画面中已增加好几张小图样版，若遇到重迭的方式排序，您可以透过本项目来选择每个小图样版的上下层顺序，有「置顶」、「向上一层」、「向下一层」与「置底」供选择。
- 复制：提供复制小图样版（快捷键为Ctrl+C）。
- 粘贴：提供将复制的小图样版，贴上画面中指定的位置（快捷键为Ctrl+V）。
- 删除：提供将所选的小图样版删除。
- 全部选择：选择本画面中所有的小图样版。

#### 编辑小图样版：

继续使用鼠标点选编辑画面中的小图样版 1，也可以在画面下方看到数个编辑功能，依序介绍如下。

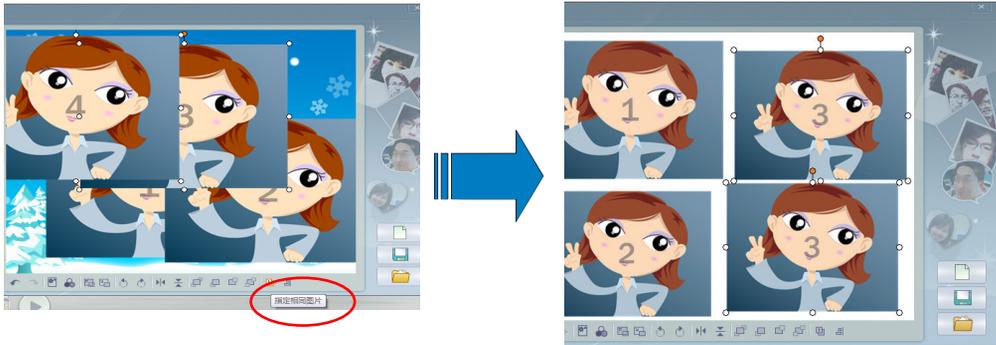
- b. 撤消/恢复：点击「撤消」可回到上一个动作；点击「恢复」则恢复上一个恢复的动作。
- c. 相框：提供用户选择小图样版的框边样式。
- d. 特效：提供用户选择小图样版的过滤特效。
- e. 放大/缩小：如同前面按鼠标右键选择样版时的功能表中的「缩放」功能，将小图样版放大或缩小。
- f. 逆时针/顺时针转动 10 度：如同前面按鼠标右键选择样版时的功能表中的「旋转」功能，将小图样版以顺时针或逆时针旋转 10 度。
- g. 水平/垂直翻转：如同前面按鼠标右键选择样版时的功能表中的「翻转」功能，将小图样版以水平或垂直镜像方式翻转。
- h. 图层排列顺序：如同前面按鼠标右键选择样版时的功能表中的「排列顺序」功能，可以选择小图样版「置顶」、「向上一层」、「向下一层」与「置底」来变换图层上下的摆放顺序。
- i. 指定为相同/不相同图片：本项目当选择了 2 张以上的小图样版时（使用鼠标左键点选第一张后，要增加 2、3...更多张小图样版时，请按住 Ctrl 键后再用鼠标左键点选第 2、3...张），然后点选本项目，就可以将这些选定的小图样版指定为使用相同或不相同的图片。
- j. 对齐：当选择了多张小图样版，本项目提供您可以「左对齐」、「水平居中」、「右对齐」、「上对齐」、「垂直居中」与「下对齐」做对齐的动作。



「指定为相同/不相同图片」与「对齐」这两项功能调整，则需选择 2 张以上的小图样版，才能进行编辑。（如下图所示）

- 相同图片：小图样版图片上的数字一样。
- 不相同图片：小图样版图片上的数字不一样。

## 2.4◇照相功能



1. 选好两张数字不同的小图样版，点选「指定为相同图片」。
2. 小图样版图片上的数字会变成一样的。

- k. 背景图片：提供用户选择电脑中的一张照片或图片，来当作背景图案。
- l. 背景颜色：选择后开启色盘，提供基本色彩和自定义色彩样盘，可以点选颜色来当作画面的底色。
- m. 删除：若不想使用该小图样版，点选该样版后再点选「删除」，即可将样版删除。

完成编辑的大头贴样式则呈现如编辑画面中的 q 区所示，若不想保存或要重新编辑，则可以点选画面右边的第一项「全部清除」（编辑画面中的 n 处）；若要保存，则点选第二项「保存」（编辑画面中的 o 处）以进行保存文件；而第三项「加载」（编辑画面中的 p 处）则提供用户开启原先已创建的大头贴样式做编辑。完成编辑后保存，即可于前面图标（1）介绍的样式库中找到刚刚创建的大头贴图案。

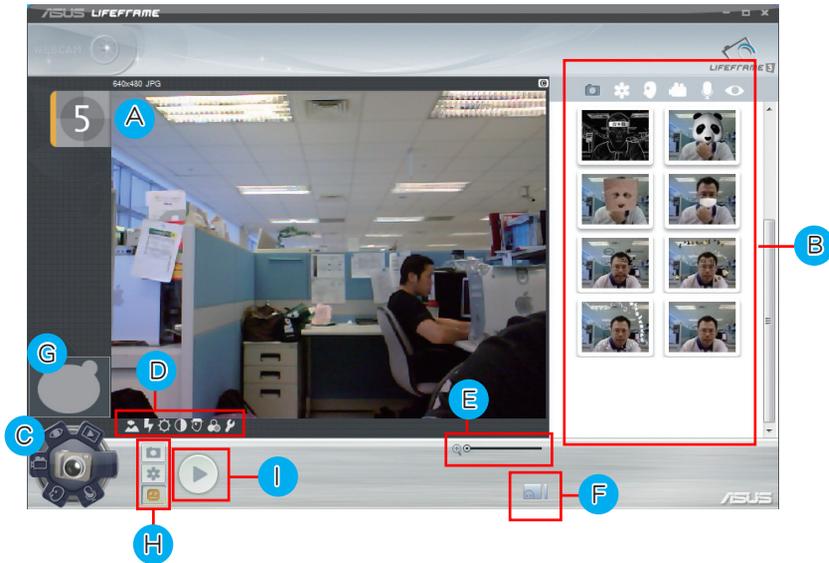
当您完成大头贴的自定义样式创建后，就可以继续回到主画面进行照相后创建大头贴图案。

- E. 提供画面放大功能，当拍照时可以调整镜头检测到的画面大小，以进行拍摄。
- F. 本项目为搭配 SmartLogon 人脸辨识系统，才可启用人脸追踪功能。选择的项目如右表所列。
- G. 大头贴排版样式选择区，点选本图标即可开启选择或手动编辑大头贴的组合样式。
- H. 本区依序可以选择照相、大头贴与表情符号三种功能。
- I. 点击 ► 开始拍照并作成大头贴图案文件，所创建的文件会放置在图中的 B 区以供浏览/编辑。

项目	说明
	一般模式（默认）
	追踪人脸：固定两倍数码变焦
	追踪人脸：动态变焦，人脸在画面中的大小是固定的

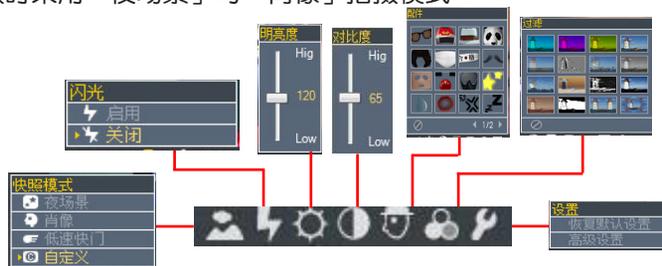
### 2.4.3 使用表情符号功能

本功能可提供用户设计一张会动的表情符号小图，使用方式为选择 G 的外框图案后，点击下方的「捕获图片」(I) 按键，默认为左上方显示的连拍 5 张图 (A)，完成后会于画面中显示这张小图 (如下页图标之示范 2 所示)，让用户可以贴在画面上，搭配前述的拍照功能做不同照片的拍摄。以下为各区项目的介绍。



- 摄像头镜头所拍摄到的画面显示区，画面右边为根据所选择的样式，显示会连拍多少张照片。
- 使用拍照功能所拍到的照片文件，会存放在此区以供浏览。
- 从此处选择拍照功能开启，再点选 H 区的第三个图标  「表情符号」功能。
- 使用表情符号时，可以进行功能列的设置，由左至右依序说明如下。
  - 快照模式：本项功能可提供拍摄时采用「夜场景」与「肖像」拍摄模式。

- 闪光：以模拟闪光灯的方式，在拍照时同样会有闪光灯的效果，默认为「关闭」，有「启用」与「关闭」两种供选择。
- 明亮度：本功能默认为「120」，设置值越高 (high)，则拍摄画面亮度越高；设置值越低 (low)，则拍摄画面亮度越低。



## 2.4◇照相功能

- 对比度：本功能默认为「65」，设置值越高（high），则拍摄画面对比度越高；设置值越低（low），则拍摄画面对比度越低。
- 配件：本项默认为「取消」任何配件。本功能需安装 SmartLogon 人脸辨识软件，才能在脸部正面搭配不同的配件特效。而选择这些特效应用在脸部表情上，再搭配本项功能变成有趣的缩略图。
- 过滤：本项的默认为「取消」任何过滤功能显示，此功能提供选择各种色调、彩度或者是马赛克等多样的画面显示过滤功能，然后再搭配本功能，即可变成套有过滤的画面以进行截取。
- 设置：同 2.2 视频功能中的「设置」说明。

E. 提供画面放大功能，当拍照时可以调整镜头检测到的画面大小，以进行拍摄。

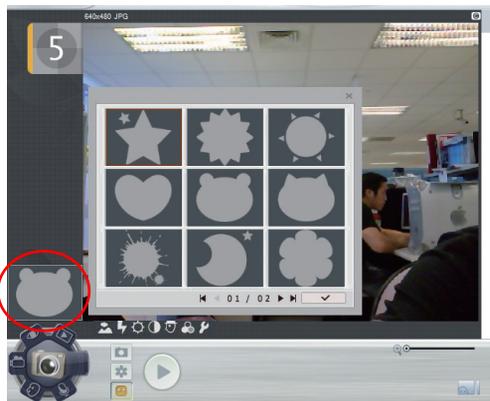
F. 本项目为搭配 SmartLogon 人脸辨识系统，才可启用人脸追踪功能。选择的项目如右表所列。

G. 表情符号图框样式选择区，点选本图标即可开启选择欲创建的小图图框样式。

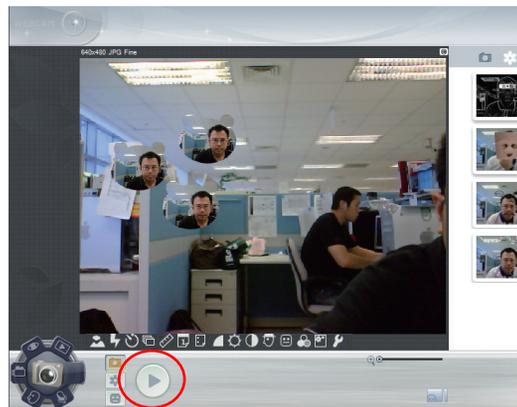
H. 本区由上至下可选择照相、大头贴与表情符号三种功能。

I. 点击 ▶ 开始连拍并作成动态的表情符号图案（可以任意转动脸部让镜头抓取不同脸部画面），完成创建的小图案会显示成光标状态，且模式会自动切回至第一项的「捕获图片」模式，让用户透过鼠标移动放置于画面中想放置的位置上。当放好之后，再次点击 ▶（捕获图片）键，则将此画面拍成照片文件，并存放于 B 区以供浏览/编辑。

项目	说明
	一般模式（默认）
	追踪人脸：固定两倍数码变焦
	追踪人脸：动态变焦，人脸在画面中的大小是固定的



示范 1：从左方点选开启图框样式，并点选所要的图标外框。



示范 2：按「捕获图片」按键完成连拍照片截取后，即可在画面中看到您创建的动态缩略图。

## 2.5 音频功能

本功能提供三种音频格式供用户做音频时的选择，当要进行录制一段对话或者是声音时，请点击主画面 C 区中的  图标，以开启本功能。



- A. 本功能不会显示摄像头拍摄的画面，仅为搭配麦克风进行音频使用。
- B. 使用音频功能所录制的声音文件，会存放在此区以供浏览。
- C. 从此处选择开启音频功能。
- D. 使用音频功能时，可以进行功能列的设置，由左至右依序说明如下。
- 计时器：音频前的倒数秒数，默认为「关闭」，可选择的秒数有「5 秒」与「10 秒」，当您选择秒数，并点击开始音频，则会显示倒数秒数，秒数倒数完之后即开始音频。
  - 音频文件类型：默认的声音格式为「WMA」。提供「WMA」、「WAV」与「AVI」三种声音文件格式供音频时选择。
  - WMA 质量：当您选择音频的文件格式为「WMA」时，本项目才会显示，提供 40 Kbps、64 Kbps、96 Kbps 与 128 Kbps 声音质量供选择。
  - 设置：同 2.2 视频功能中的「设置」说明。
- E. 为音量大小调整杆，提供音频时调整音量大小。
- F. 点击 ► 开始音频，点击 ■ 停止音频，所录制的声音文件会放置在图中的 B 区以供浏览。



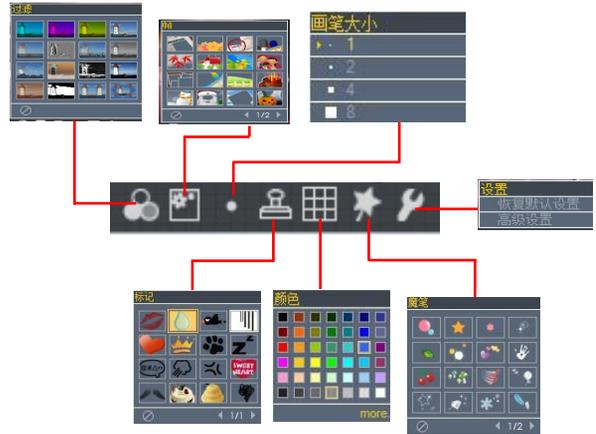
## 2.6 浏览功能

当您浏览「视频」、「监控」、「图片」、「音频」这些功能所截取并存放的图像/声音相关文件，可以点选主画面左下方的  图标开启「浏览」功能，并可进一步做照片编辑。



- A. 点选欲浏览的文件则会显示于本画面上，而若是选择 B 区的「音频」，则不会有任何照片/影片预览的画面显示。
- B. 点选上面的缩略图以开启该类别项目进行文件浏览。由左至右依序为「图片」、「大头贴」、「游戏」、「视频」、「音频」与「监控」。
- C. 从此处开启浏览功能。
- D. 编辑功能列，由左至右依序说明如下。
  - 过滤：本项默认为「关闭」任何过滤功能显示，此功能提供您选择各种色调、彩度或者是马赛克等多样的画面显示过滤功能。
  - 帧：本项目默认为「取消」任何前景像框显示，此功能提供您选择多样的前景像框，当您选择后就会在画面前景显示该像框。
  - 画笔大小：本项目为提供使用画笔在照片上画画。默认为「1」，可选择「1」、「2」、「4」、「8」这几种不同粗细的画笔。
  - 标记：本项目默认为「取消」选择任何标记。标记的功能中有许多可爱的图案，点选您所喜爱的图案后，就可以像印章一样将该图案印到相片中。
  - 颜色：本项目的默认为「黑色」，可以依用户喜好来点选画笔所使用的颜色。而除了改变画笔颜色外，也会应用到单色的印章功能中（即有色彩的印章不会变色，但是单色的印章则会随着本项目所选择的颜色而改变）。

- 魔笔：本项目默认为「取消」选择任何魔笔。与印章的用法很类似，当点选想要印上的魔笔样式后，使用鼠标按左键在相片上滑动，就会印上连续的样式，可用以编辑不同的相片花边。
- 设置：同 2.2 视频功能中的「设置」说明，而点选「音频」这项浏览功能时，在此功能列中仅会显示本项目。



E. 为播放时的背景音量大小调整。

F. 本区的功能由左至右为「描述」（提供输入文字叙述于文件中）、「另存为」、「打印」、「电子邮件」与「幻灯放映」。搭配 B 区的功能而提供如右表所列的功能选择。

G. 本区为浏览动态文件时的播放选择，仅于使用「视频」与「音频」这两个项目时才有作用。

H. 点击 ► 播放下一个项目，点击 ►| 则转到最后一个项目。点击 ◀ 则回播前一个项目，点击 |◀ 则转到第一个项目。

功能	照片	大头贴	游戏	影片	声音	监控
描述	√	√	√			√
另存新档	√	√	√			√
打印	√	√	√			√
邮寄选取项目	√	√	√	√	√	√
幻灯放映	√	√	√	√	√	√

### 2.6.1 幻灯放映介绍

当选择画面右下角的「幻灯放映」功能时（如右图），浏览的方式会切换到幻灯片放映模式，进行播放先前所创建的图片/视频/音频文件。这里以照片播放为示范，进入幻灯片播放功能，可看到画面下方的功能键，分述如下：



- a. 转到起始页面：回到浏览照片的第一张。
- b. 前一图片：回到目前正在浏览照片的上一张。
- c. 开始播放/暂停：点击此按键即开始播放或暂停。
- d. 下一图片：继续到目前正在浏览照片的下一张。
- e. 转到结束页面：前进到正在浏览照片的最后一张。
- f. 切换目录：每按一下就会依序从「图片」、「大头贴」、「游戏」中放映先前已经创建的照片文件。



若正在浏览的为「视频」、「音频」或「监控」的文件，仍可以点选「幻灯放映」直接切换至放映「图片」、「大头贴」、「游戏」中已经创建的照片文件。

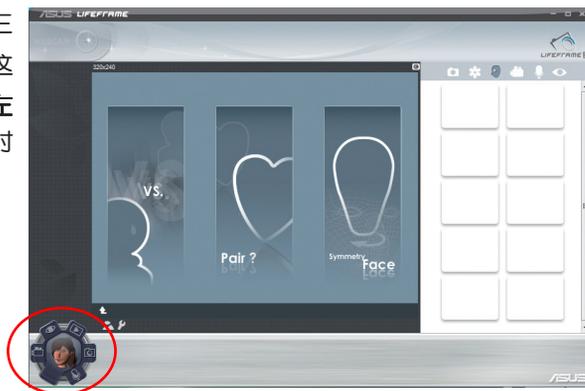


- g. 切换特效：如右图所示，可将幻灯放映画面转换成另一种浏览效果。
  - h. 描述：点击后可以关闭或开启显示在照片右下角的描述文字。
  - i. 速度：点击后可以增快幻灯片播放的速度（提供三段不同播放速度供切换）。
  - j. 循环播放：点击后可以切换采用单次播放或循环播放。
- 当点选本功能列右上方的「x」，即离开幻灯片播放功能。



## 2.7 游戏功能

搭配人脸辨识功能，LifeFrame3 提供三个小游戏，从画面左下方，点选  来玩这些游戏。在主画面中显示游戏的选择，由左至右分别为人脸选美竞赛、夫妻脸配对与对称脸相似度评比的游戏。



画面下方的功能列，由左至右为「快照模式」与「设置」，功能说明如下。

- 快照模式：默认为「自定义」，提供「夜场景」、「肖像」、「低速快门」与「自定义」模式供选择。
- 设置：同 2.1 视频功能中的「设置」说明。



### 2.7.1 人脸选美竞赛游戏

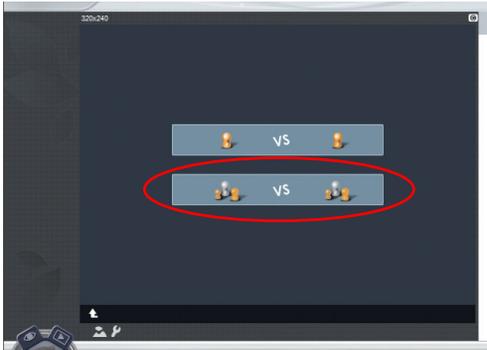
点选本游戏后进入游戏主画面，提供1对1或多对多的人脸比对选美竞赛游戏，选择竞赛的方式后，就可以点选拍摄镜头前的人脸来进行选美竞赛的评比。按画面左下角的「上一步」按键，可以回到游戏的主画面。

1. 点选第一项后，选择单对单或多对多人脸选美竞赛。示范中选择第二项多对多竞赛来进行比对评分。



透过人脸辨识系统，当选则第一项单对单时，即使一张画面中截取到两个以上的人脸，游戏会以人脸最大的那一位进行计分；若是多对多所截取到的多张人脸，则会以每张脸的平均值来评分。

## 2.7◇游戏功能



2. 选择第二项多对多竞赛进入。



3. 点击相机图案拍摄摄像头前的人脸画面。



4. 继续拍摄第二张之后，确认所要的画面后，让辨识系统进行评比出冠军。可继续點選画面右下角的 → 图标到下一步。



5. 选择左侧可爱的图框，并點選旁边的软盘图案进行保存文件，即可使用电子邮件或打印机打印功能做传送/输出。

## 2.7.2 夫妻脸配对游戏

點選本游戏后进入，点击后就可以进行拍摄镜头前面的人脸来进行配对游戏。按画面左下角的「上一步」按键，就可以回到游戏主画面。

进入本项目，可依照以下的方式进行配对游戏：

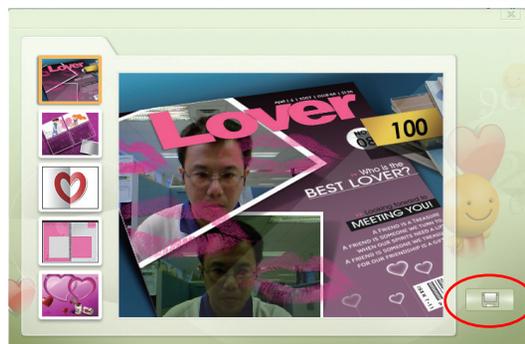


1. 点击画面 1 的「捕获图片」功能，进行拍摄人脸。同样的再以相同的方式，拍摄画面 2 的人脸。（也可點選「捕获图片」旁边的开启文件来选择已经拍摄过的照片）



2. 进行游戏配对与评分，若想重新然后一次，请點選画面中央的「重玩游戏」按键。也可继续點選画面右下角的 → 图标到下一步。

3. 选择左侧可爱的图框，并點選旁边的软盘图案进行保存文件，即可使用电子邮件或打印机打印功能做传送/输出。



### 2.7.3 对称脸相似度评比游戏

点选游戏后进入，就可以看到如下图的三个画面，提供用户进行截取左与右脸的对称画面，来与原本的人脸做相似度比对评分。按画面左下角的「上一步」按键，就可以回到游戏主画面。

进入本项目，可依照以下的方式进行相似度评比游戏：



1. 透过屏幕上人脸的中间线来取样，左下图为左半部脸的对称，而右下图为右半部脸的对称，点击中央的拍摄键后，截取比对的画面（包含原本的人脸画面共三个）。



2. 进行游戏左右半边脸对称与本人脸的比对评分。若想重新然后一次，请点选画面中所圈的「重玩游戏」按键。也可继续点选画面右下角的软盘图标将此画面保存。